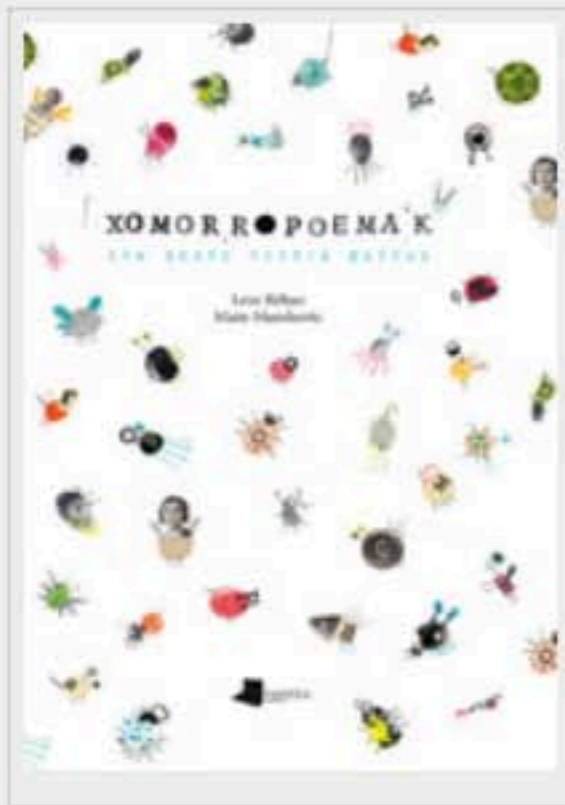


LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL EN EUSKERA



Leire Bilbao

Xomorropoemak eta beste piztia batzuk

Pamiela

Premio de 18.000 euros y 4.000 euros si la obra premiada se publica en otra lengua.

Jurado:

Igor Idoeta, presidenta del jurado

Elisabet Mas, vocal

Mikel Aierbe, vocal

Irati Zaldúa, vocal

Imanol Mercero, vocal



Razonamiento del jurado

En este bestiario poético se hace un sonoro llamamiento a los bichos, no así a los insectos –aun siendo objeto de muchos gestos de amor a lo largo del libro–, sino a los pequeñitos de nuestro alrededor, a nuestros “bichitos”. Esta obra aborda perfectamente el tono y el pulso que necesita la literatura infantil, ya desde el título en sí. Es una invitación a acercarse a jugar con la lengua, así como con el habla, ya que las virtudes que tiene leído en voz alta se evidencian más aún.

El juego, la sonrisa, la imaginación, el refugio mutuo, todo son valores a contemplar –tal vez indispensables– cuando nos acercamos a la y los niños, y este libro ofrece todos ellos. Es una obra coherente, compacta, que ofrece entre todos los

poemas una reivindicación general. Están unidos en su tono humorístico, en su actitud juguetona y, sin embargo, cada poema es capaz de mantener su anécdota particular, para reivindicar su originalidad particular.

Nos parece que utiliza de manera magistral los recursos provenientes de la tradición, para aportar a nuestro contexto actual una obra fresca e innovadora. No se ha inventado nada nuevo, ha reutilizado lo anteriormente existente, pero el resultado ha sido extraordinario, que es lo que elogiamos. Cada vez, se nos cuentan las peripecias que suceden a algunos bichos y fieras, describiendo contextos que pueden sorprender, y reservando la sorpresa final..

Leire Bilbao



Ondarroa, 1978.

Además de su fructífera trayectoria en literatura infantil, tiene dos libros de poemas para adultos: ***Ezkatak*** (Susa, 2006) y ***Scanner*** (Susa, 201). Algunos de estos poemas se han recopilado en diversas antologías y se han traducido a varias lenguas. Algunos músicos también los convierten en canción.

He aquí algunos libros publicados:

Armairu barruan ipuinak irakurtzen zituen neska (Erein, 2010)

Euli bat dut bihotzean (Elkar, 2013)

Gerrak ez du izenik (Pamiela, premio Etxepare 2013)

Doministripu jauna (Elkar, 2014).

