



# Pequeño diccionario sentimental

57 palabras para empezar  
a amar el euskera

Leticia Salcedo • Regina Salcedo  
Liébana Goñi

Mila Gau, 10

978-84-9172-460-5

2025 - 128 or. - 17 x 24 cm

20 €



Este no es un diccionario académico al uso, sino que se trata de una selección muy personal de palabras que han sido elegidas «de todo corazón» (*bihotz-bihotzez*), tanto por las autoras como por algunas figuras de la cultura vasca, con el principal propósito de que aquellos lectores que desconocen el euskera comprendan por qué esta lengua ancestral y, por fortuna, todavía llena de vida, nos resulta tan querida y fascinante.

De cualquier modo, que sea un diccionario casi poético no significa que no haya sido revisado por filólogos como Eduardo Valencia o Izaskun Gracia.

Esperamos, también de corazón, que este libro lleno de palabras curiosas sirva para estimular y despertar vuestra curiosidad y, quién sabe, quizá hasta las ganas de intentar un primer acercamiento al aprendizaje del euskera.



**Leticia Salcedo Irurzun** (Pamplona, 1971)

Realizó sus estudios de Magisterio en la Universidad del País Vasco y lleva más de veinte años como profesora en la ikastola Jaso de Pamplona.

Ha realizado para el Gobierno de Navarra los cds *Ortografía e Irakurri eta Idatzi* para el aprendizaje del euskera.



**Regina Salcedo Irurzun** (Pamplona, 1972)

Antes de graduarse en la Universidad Pública de Navarra, cursó estudios en La Escuela de Letras de Madrid donde se especializó en Poesía Contemporánea de la mano del escritor José María Guelbenzu.

Ha dirigido durante varios años la colección de poesía de la editorial Kokapeli y actualmente trabaja como guionista de videojuegos, coordinadora de talleres de escritura, tutorías literarias y clubs de lectura para jóvenes y adultos.

Es autora de los poemarios *Icebergs* (Baile del Sol, 2014) *Protagonistas* (Kokapeli, 2015), *Mujer varada* (Marisma, 2018) y *Lo que dejamos fuera* (Huerfano y Fierro, 2020).



**Liébana Goñi Yárnoz** (Pamplona, 1986)

Liébana Goñi es ilustradora y reside en Pamplona. Licenciada en Bellas Artes, se especializó en Diseño Gráfico y en Dirección de Arte en Publicidad Interactiva.

Ha intervenido en actividades relacionadas con la ilustración, bien individualmente, o como parte integrante del

colectivo artístico Y Peluda.

Sus obras han participado en diversas exposiciones y su trabajo ha sido finalista en los Premios Euskadi de Literatura de 2017 y en Bologna Children's Book Fair de 2021.

En 2015 publicó su primer álbum ilustrado y, desde entonces, ha sido autora e ilustradora de varios títulos como: *Zerua gris dago*, Premio Etxepare 2016; *Más allá. El arte de explorar* y *Pequeño diccionario sentimental*.

Su trabajo es representado por las agencias Spinning Yarn (en USA y Asia) y Tormenta Libros (en Europa). En la actualidad desarrolla diferentes proyectos relacionados con el arte, el diseño gráfico y la ilustración.

