



## ***Hilvano recuerdos***

*(Memorias de mi infancia, la Guerra Civil y la posguerra)*

Pablo Antoñana

Ilargia Narrativa, 35

ISBN: 978-84-9172-050-8

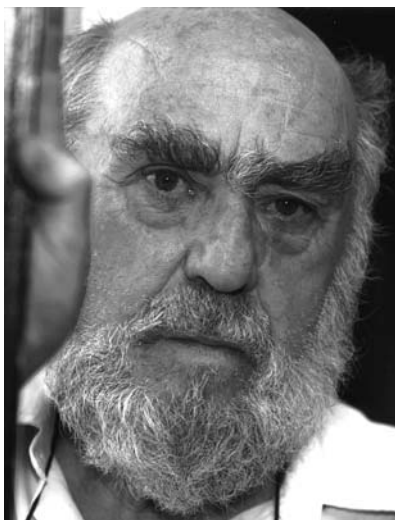
Año: 2018/ 304 pp. 17x24 cm

**20,00**

La voz literaria de Pablo Antoñana resonó de manera única en la segunda mitad del siglo XX y su eco llega hasta hoy, bien entrado el XXI, cuando por fin salen a la luz las memorias que el escritor afincado en Pamplona preparaba en los años previos a su muerte. Aunque interrumpido por la muerte, *Hilvano recuerdos* es un viaje de más de trescientas páginas que la memoria del cronista emprende, en primer lugar por el viejo mundo señorial y colonial del siglo XIX, el de su Viana natal, paisaje de su infancia y escenario cíclico de nuestras guerras perpetuas.

Pasado el relato de su infancia y frustrada la esperanza de los «años republicanos», este viaje de la memoria entra de lleno en la Guerra Civil española, acontecimiento clave del siglo XX e hito decisivo en las vivencias del autor. La insurrección facciosa de 1936 marcó de tal manera a la generación de Pablo Antoñana que el relato de lo ocurrido ocupa un tercio de sus memorias. Cautivos y desarmados quienes suelen ser los protagonistas verdaderos de las obras de Antoñana –los perdedores de a pie a los que la historia priva de una voz propia–, no llegó la paz sino la victoria, de lo que da cuenta la última parte del libro, dedicada a las miserias materiales y morales de la posguerra, vivida por el escritor en Zaragoza y Pamplona, antes de su regreso a los territorios de Iobar que verían nacer *Pequeña crónica* o *Relato cruento*, títulos imprescindibles de quien, de manera más directa y sincera que nunca, habla de nuevo en estas páginas.

• • •



### **Pablo Antoñana**

*(Viana, 1927-Pamplona/Iruña, 2009)*

Obtuvo los premios «Acento», «Sésamo», «Ciudad de San Sebastián», «Navarra», «Ciudad de Tudela» y fue finalista del «Nadal». En 1996 fue galardonado con el Premio Príncipe de Viana de la Cultura.

Es un referente indiscutible de la narrativa navarra del siglo XX.

• • • •